

ANTON WEBERN
Cantata, Op. 29

FIRST MOVEMENT

1 *Getragen* $\text{♩} = \text{ca. } 69$ 2 *lebhaft* $\text{♩} = \text{♩}$ (ca 138) 3

Flöte

Oboe

Klarinette

Bass-Klarinette

Horn

Trompete *immer mit Dämpfer*

Posaune *immer m. Dpf.*

Harfe

Celesta

Paule

Schlagwerk

Sopran

Alt

Tenor

Bass

CHOR

1. Geige *Getragen* $\text{♩} = \text{ca. } 69$ *lebhaft* $\text{♩} = \text{♩}$ (ca 138) *mit Dämpfer* Solo *pp*

2. Geige *mit Dämpfer* *mit Dämpfer* Solo *f*

Bratsche *mit Dämpfer* *pp*

Violoncello *mit Dämpfer* *pp*

1 *Getragen* $\text{♩} = \text{ca. } 69$ 2 *lebhaft* $\text{♩} = \text{♩}$ (ca. 138) 3

Ob. Kl. Bass-Kl. Hr. Trp. Pos. Hrf. Cel. Fk. gr.Tr.

pp p pp p

Sopr. Alt. Ten. Bass

1.Gg. 2.Gg. Br. Vlc.

rit. *getragen* $\text{♩} = \text{♩}$

Alle

p pp pp pp

4 *rit.* 5 6 *getragen* $\text{♩} = \text{♩}$ 7

p pp pp pp