

135

Adagio  $\text{♩} = 54 \text{ ca}$

CH \*)

[Es ist ge-nug! Herr,

*p* *mp, ma deciso* *doloroso*

*p* *pp* *4 pp* *p*

RH *pp* *pp* *pp* *p*

(Kfag) *tranquillo* (Fag)

140

wenn es Dir ge-fällt, so span-ne mich doch aus!] *poco rall*

*mp dolce*

*poco espr* *espr*

(Fag)

Poco più mosso, ma religioso

145

CH [Mein Je-sus kommt: nun gu-te Nacht, o Welt! Ich

(Holzbl) *pp ma deciso* *doloroso* *dolce*

(Ggn) *pp*

**Example 17.15.** "A Vögele af'n Zweschpm-bam."

A Ve - ga - le af'n Zwesch - pm - bam hat me auf - gweckt,  
 tri - di - e, tri - di - e i - ri tu - li - e! sist  
 hiatt i ver - schla - fn in der Miaza - le ihrn Bett,  
 tri - di - e, ri tu - li - - - e \_\_\_\_\_!

**Example 17.16.** Alban Berg, *Violin Concerto*, 14 mm. quoting "A Vögele af'n Zweschpm-bam."

Solo Violin  $b^{\flat}$   
 Hrn. 1  
 1 & 2 Tpt.