

16 Presque vif Epouvante Chant Soprano ho! A B C

17 Modéré, un peu vif le collier Chant Soprano de sourire et de grâ ce, A B C D

18 Lent et puissant le Verbe A B C

20 Vif Epouvante Chant Soprano ha, ha, ha, ha, ha, ha, ha, A B C

21 Dieu parmi nous A B A B

22 le Verbe A B C 23

24 TABLEAU DE QUELQUES FORMES D'AUGMENTATION
OU DIMINUTION D'UN RYTHME

24 TABLE OF SOME FORMS OF AUGMENTATION
OR DIMINUTION OF A RHYTHM

- | Augmentation | | Vergrösserung |
|---|--|---------------|
| a) ajout du quart des valeurs:
<i>addition of a quarter of the values:</i>
Hinzufügung eines Viertels der Werte: | | |
| b) ajout du tiers des valeurs:
<i>addition of a third of the values:</i>
Hinzufügung eines Drittels der Werte: | | |
| c) ajout du point :
(ou ajout de la moitié des valeurs)
<i>addition of the dot: (or addition of half the values)</i>
Hinzufügung des Punktes: (oder Hinzufügung der Hälfte der Werte) | | |
| d) augmentation classique:
(ou ajout des valeurs à elles-mêmes)
<i>classic augmentation: (or addition of the values to themselves)</i>
Klassische Vergrösserung: (oder Hinzufügung der Werte zu sich selbst) | | |
| e) ajout du double des valeurs:
<i>addition of twice the values:</i>
Hinzufügung des Doppelten der Werte: | | |
| f) ajout du triple des valeurs:
<i>addition of three times the values:</i>
Hinzufügung des Dreifachen der Werte: | | |
| g) ajout du quadruple des valeurs:
<i>addition of four times the values:</i>
Hinzufügung des Viersachen der Werte: | | |

24 TABELLE EINIGER FORMEN DER VERGRÖSSERUNG
ODER VERKLEINERUNG EINES RHYTHMUS

- | Diminution | | Verkleinerung |
|--|--|---------------|
| a) retrait du cinquième des valeurs:
<i>withdrawal of a fifth of the values:</i>
Wegnahme eines Fünftels der Werte: | | |
| b) retrait du quart des valeurs:
<i>withdrawal of a quarter of the values:</i>
Wegnahme eines Viertels der Werte: | | |
| c) retrait du point :
(ou retrait du tiers des valeurs)
<i>withdrawal of the dot: (or withdrawal of a third of the values)</i>
Wegnahme des Punktes: (oder Wegnahme eines Drittels der Werte) | | |
| d) diminution classique
(ou retrait de la moitié des valeurs)
<i>classic diminution: (or withdrawal of half the values)</i>
Klassische Verkleinerung: (oder Wegnahme der Hälfte der Werte) | | |
| e) retrait des $\frac{2}{3}$ des valeurs:
<i>withdrawal of two-thirds of the values:</i>
Wegnahme von zwei Dritteln der Werte: | | |
| f) retrait des $\frac{3}{4}$ des valeurs:
<i>withdrawal of three-fourths of the values:</i>
Wegnahme von drei Vierteln der Werte: | | |
| g) retrait des $\frac{4}{5}$ des valeurs:
<i>withdrawal of four-fifths of the values:</i>
Wegnahme von vier Fünfteln der Werte: | | |